



Auch **Real Blue** setzt auf dezente Musik. Klar, so professionell produziert wie bei Frau Pejak wurde bei dem Trio aus dem Saarland nicht, dennoch kann sich „Stilly Slush Swing“ (Calygram, 41:13, CD, Jewel Case) hören lassen. Von zwei Eigenkompositionen abgesehen covern Heike Stark (Gesang, Kazoo, Percussion, Piano), Christian Bauer (Harp, Piano, Ukulele, Melodica) und Jörg Metzinger (Gitarre, Banjo, Bass, Percussion) Songs von Tom Waits, Ida Cox, Nina Simone, Percy Mayfield und anderen. Es handelt sich um jazzigen Blues oder – je nach Sichtweise – bluesigen Jazz, dies teils angereichert mit Swing- oder Gospels-Elementen und durchweg sehr reduziert gespielt. Musik zum Zuhören anstatt zum Abfeiern! Die Leidenschaft von Real Blue spiegelt sich auch im 16-seitigen Booklet mit den Songtexten wider.